

**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE
JUSTIÇA E MEMÓRIA – I CIJUM**

GÊNERO, SEXUALIDADE E DITADURAS II

G326

Gênero, Sexualidade e Ditaduras II [Recurso eletrônico on-line] organização I Congresso Internacional de Justiça e Memória (I CIJUM): Universidade de Itaúna - Itaúna;

Coordenadores Luiza Santos Cury Soares, Pablo Augusto Gomes Mello e Bárbara Campolina Paulino - Itaúna: Universidade de Itaúna, 2023.

Inclui bibliografia

ISBN: 978-65-5648-920-9

Modo de acesso: www.conpedi.org.br em publicações

Tema: Enfrentando o legado das ditaduras e governos de matriz autoritária.

1. Direito. 2. Justiça. 3. Memória. I. I Congresso Internacional de Justiça e Memória (1:2024 : Itaúna, MG).

CDU: 34

I CONGRESSO INTERNACIONAL DE JUSTIÇA E MEMÓRIA – I CIJUM

GÊNERO, SEXUALIDADE E DITADURAS II

Apresentação

Recientemente se llevó a cabo el importante evento presencial brasiliano, Congreso Internacional de Justicia y Memoria (I CIJUM), esto es, el 02 de diciembre de 2023 y que tuvo como temática: “Enfrentando el legado de dictaduras y gobiernos autoritarios”. El mismo que fue organizado por la Universidad de Itaúna (UIT), a través de su Programa de Pos- graduación en Derecho, con el apoyo del Consejo Nacional de Investigación y Pos- graduación en Derecho (CONPEDI).

Es de resaltar plausiblemente la temática elegida para el mismo. Ello, en tanto que, si no se tiene memoria de lo ocurrido o no se aprende de lo vivido, lo que corresponde penosamente es, repetir los hechos acaecidos, tantas veces, hasta cuando se haya asimilado las enseñanzas dejadas por la historia.

Por ello, la historia es la ciencia que se encarga del estudio de los eventos y procesos del pasado y presente. Para esto, hace una recopilación de documentos o pruebas de los fenómenos sociales y culturales que permiten su reconstrucción y su análisis. Su objetivo principal es estudiar, indagar, comprender e interpretar lo que ha ocurrido en la humanidad, para así entender y aprender de esos hechos y por supuesto no repetir los errores que han ocurrido.

Pero quizá el elemento más significativo por el que aprender historia es importante es que esta materia ayuda a pensar. Las vueltas que han dado las sociedades desde la prehistoria hasta la actualidad han profundizado en la diversidad, en la contradicción, en el uso del poder para imponer y conocer cuáles han sido esos caminos nos ayuda a consolidar nuestro propio criterio sobre la sociedad. Algunos teóricos señalan que la historia es como una rueda de molino que siempre vuelve. Conocer nuestra identidad como personas y sociedades y encaminar nuestros pensamientos hacia esa diversidad son las claves para forjarnos un futuro mejor.

Conocer la historia no nos hará infalibles, ni evitará la reiteración de errores, ni nos anticipará el mañana; pero gracias al estudio de la historia podremos pensar críticamente nuestro mundo y tendremos en nuestras manos las herramientas para entender las raíces de los procesos actuales y los mapas para orientarnos en las incertidumbres del futuro. Desatender la historia

no nos libra de ella, simplemente regala el control. Las personas somos seres narrativos e históricos; ambos rasgos son intrínsecos a nuestra identidad.

Al hablar de historia, resulta imperativo dejar constancia, que, para entender y aprender de la misma, es preciso atender una mirada trífrente. Esto es, que es necesario abordarla desde el enfoque del pasado, del presente y del futuro.

Así, el presente evento se sitúa en el enfoque de lo ocurrido en el pasado, a efectos de aprender de ello y como consecuencia, nutrirse del aprendizaje respectivo. Dicho de manera específica: entender la historia, para no solamente no olvidarla, sino que, además, para garantizar que las dictaduras y gobiernos autoritarios, no vuelvan a repetirse o tener un mejor desempeño en rol fiscalizador de la población al gobierno de turno. Para finalmente, lograr o garantizar el abrace de la justicia.

Y es que la universidad, no solamente tiene por quintaescencia, la investigación y retribución de ciencia y tecnología hacia la población (además, de constituirse en un derecho fundamental, reconocido en la Constitución Política). Entonces, la universidad debe generar conciencia, análisis, para luego de ello, ejercer de manera inmejorable el control del Estado, a través del acertado ejercicio de los derechos fundamentales, a la transparencia y acceso a la información pública, a la rendición de cuentas, a no deber obediencia a un gobierno usurpador, a la protesta ciudadana pacífica sin armas, por citar solo algunos.

Ello, sin dejar de lado la trascendencia del método histórico en la investigación. Y es que sin investigación no existe vida universitaria, equivaldría a una estafa, a “jugar a la universidad”.

El método histórico es propio de la investigación histórica y con él se pretende, a partir del estudio y análisis de hechos históricos, encontrar patrones que puedan dar explicación o servir para predecir hechos actuales (pero nunca a corto plazo). Y se caracteriza por: i) Inexistencia de un único método histórico, ii) No genera predicciones a corto plazo, iii) Busca no solo contar la manera en que sucedieron los acontecimientos del pasado, también se centra en establecer hipótesis sobre por qué llegaron a suceder, lo que hace que muchos no consideren la historia como una ciencia al uso, ya que no establece absolutos, iv) Sus investigaciones se basan en fuentes de la época ya sean libros, documentos, diarios, enseres personales, v) Deben contrastarse las fuentes utilizadas y cerciorarse de que son realmente veraces.

Por ello, la historia se escribe constantemente a medida que vamos encontrando nuevos hallazgos. Hallazgos de los que debe quedar constancia, como expone el escritor Oscar

Wilde: “El único deber que tenemos con la historia es reescribirla”. Y Posiblemente, la razón de mayor peso para la importancia de la historia sea que, al conocerla y estudiarla, nos permite aprender a pensar y razonar por nuestra cuenta. Mientras más conocemos qué sucedió antes de nuestro tiempo, y cómo hemos llegado a la actualidad, con más argumentos contaremos para llegar a conclusiones propias con base en ello. Una habilidad que sin duda constituye un aprendizaje en diferentes aspectos de nuestras vidas.

En ese orden de ideas, deviene en imprescindible conocer, analizar la historia, para poder defender la democracia, el libre desarrollo de los pueblos, por ejemplo. Aunque, si bien es cierto, no necesariamente es lo mejor, es lo mejor que tenemos. Y los problemas de la democracia, deben ser enfrentados con más y mayor democracia.

Lo señalado no resulta ser de aplicación sencilla o menor, puesto, que por filosofía se sabe que el ser humano es marcadamente anti democrático, en vista de su naturaleza jerárquica y territorial.

En consecuencia, la relevancia que reviste el presente Congreso Internacional, cobra mayores ribetes y trascendencia.

Amerita, resaltar el rotundo éxito y tremenda acogida, por parte de conferencistas y asistentes. Es de apostrofar también, la masiva recepción de los casi 200 capítulos que formarán parte de los e- Book respectivos.

Por ello, felicitamos muy de sobremanera a los señores miembros de la Coordinación General, Profesores Dres. Faiçal David Freire Chequer, Márcio Eduardo Senra Nogueira Pedrosa Morais, Fabrício Veiga Costa, Deilton Ribeiro Brasil y Secretaria Executiva Dres. Caio Augusto Souza Lara y Wilson de Freitas Monteiro.

Así también, expreso mi profundo agradecimiento a mi amigo, el renocido jurista, Dr. Deilton Ribeiro Brasil, por haberme extendido la generosa invitación a elaborar las presentes líneas, a modo de presentación.

Finalmente, hacemos votos, a efectos que se continúen llevando a cabo eventos de tan gran trascendencia, como el bajo comentario, con el objetivo de fomentar la investigación, mejorar el sentido crítico de los estudiantes, procurar mejores destinos y plausible evolución de los pueblos, evitar nuevas dictaduras, gobiernos autoritarios, entre otros; sobre todo, en estos tiempos en los que la corrupción se ha convertido de manera muy preocupante y peligrosa, en un lugar común.

Arequipa, a 19 de enero de 2024

JORGE ISAAC TORRES MANRIQUE

Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Wisdom (Nigeria). Consultor jurídico. Abogado por la Universidad Católica de Santa María (Arequipa). Doctorados en Derecho y Administración por la Universidad Nacional Federico Villarreal (Lima). Presidente de la Escuela Interdisciplinaria de Derechos Fundamentales Praeeminentia Iustitia (Perú). Autor, coautor, director y codirector de más de ciento veinte libros, en diversas ramas del Derecho, desde un enfoque de derechos fundamentales e interdisciplinario, publicados en 15 países. Codirector de los Códigos Penales Comentados de Ecuador, Colombia, Chile y Panamá.

NECROPOLÍTICA: A REPRESSÃO DE MOVIMENTOS FEMINISTAS E LGBTQIAPN+ COMO LEGADO DA DITADURA

NECROPOLÍTICA: LA REPRESIÓN DE LOS MOVIMIENTOS FEMINISTAS Y LGBTQIAPN+ COMO LEGADO DE LA DICTADURA

Alexandra Lourdes Santos Barbosa ¹

Resumo

O presente trabalho visa apresentar e refletir a luta das mulheres e da comunidade LGBTQIAPN+ pela sua “socioexistência” desde o período da Ditadura Militar no Brasil. Os anos de 1964 a 1985 foram marcados pelo controle militar que negligenciou direitos fundamentais, principalmente desses grupos vulneráveis, deixando uma herança de preconceito que perpetua até os dias atuais. Portanto, trata-se da busca pelo status “humano” para além do gênero e sexualidade, categorias essas que historicamente serviram de critério para o controle através da necropolítica.

Palavras-chave: Comunidade lgbtqiapn+, Mulheres, Necropolítica

Abstract/Resumen/Résumé

El presente trabajo tiene como objetivo presentar y reflexionar sobre la lucha de las mujeres y la comunidad LGBTQIA+ por su "existencia en la sociedad" desde el período de la Dictadura Militar en Brasil. Los años de 1964 a 1985 estuvieron marcados por el control militar que descuidó los derechos fundamentales, principalmente de estos grupos vulnerables, dejando una herencia de prejuicio que perdura hasta los días actuales. Por lo tanto, se trata de la búsqueda de un estatus "humano" más allá del género y la sexualidad, categorías que históricamente sirvieron como criterio para el control a través de la necropolítica.

Keywords/Palabras-claves/Mots-clés: Comunidad lgbtqiapn+, Mujeres, Necropolítica

¹ Graduanda de Direito pela Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais

1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

No cenário atual, casos de feminicídio, transfobia e homofobia se tornam cada vez mais comuns no meio social. Essa situação se deve por uma construção temporal passada que menosprezou e desumanizou o grupo feminino e o LGBTQIAPN+, chamado na época de GLS (gays, lésbicas e simpatizantes), por séculos. Nesse raciocínio, durante o Governo autoritário, onde houve a omissão de diversos direitos fundamentais, essa parcela social mais vulnerável se tornou ainda mais alvo de controle através da violência e carrega até hoje sequelas desse passado, a qual se enraizou na mente de conservadores que reproduzem crimes de ódio inspirados em tal período.

Durante o Golpe de 64, mulheres eram reprimidas por preceitos machistas e a comunidade LGBTQIAPN+ era vista como uma subversiva e contrária a moral brasileira. Em extrema vontade política de manter os postos “bons costumes”, pessoas que iam contra esses, por expressarem pensamentos feministas ou por terem sexualidade ou escolha de gênero ditas na época como “anormal” eram presas e sofriam as mais cruéis formas de tortura.

Assim, como toda história carrega consigo um legado, as pessoas discriminadas na Ditadura, por justificativa de gênero ou sexualidade, carregam ainda a luta contra o preconceito e a violência. Dessa forma, a ditadura brasileira significou um atraso ao movimento feminista e LGBTQIAPN+ e em razão disso permanecem vítimas da necropolítica, a qual se refere a subjugação da vida através do poder da morte, conforme o conceito abordado pelo filósofo Achille Mbembe (2011). Nesse sentido, a necropolítica acarreta a repressão desses grupos vulneráveis por eles temerem perder a vida.

A pesquisa que se propõe, na classificação de Gustin, Dias e Nicácio (2020), pertence à vertente metodológica jurídico-social. No tocante ao tipo genérico de pesquisa, foi escolhido o tipo jurídico-projetivo. O raciocínio desenvolvido na pesquisa foi predominantemente dialético e quanto ao gênero de pesquisa, foi adotada a pesquisa teórica. Diante disso, a pesquisa se propõe a apresentar uma visão mais aprofundada de como a necropolítica se tornou o legado da ditadura para grupos minoritários de gênero e sexualidade, além da forma que isso se caracteriza como uma problemática para a dignidade desses grupos sociais.

2. GÊNERO E SEXUALIDADE DURANTE A DITADURA

Durante a Ditadura no Brasil, direitos fundamentais, como a dignidade humana, não faziam parte da realidade de todos, já que o gênero e a sexualidade eram critérios usados para selecionar quem era merecedor de direitos. Assim, mulheres foram reprimidas a participação

política e impedidas de estarem em qualquer posição que fugisse do estereótipo da dona de casa, que tem o papel de ser submissa ao marido e cuidar do lar e da família. Já a parcela social que compõe a comunidade LGBTQIAPN+ foram menosprezados, invisibilizados e reprimidos por serem vistos como um terror a moral do país apenas por terem escolhas que contrariam as ideias conservadoras. Durante a ditadura, a violência contra pessoas LGBTQIAPN+ e mulheres era marcada por perseguições, prisões arbitrárias, torturas e violações dos direitos humanos, significando a repressão a qualquer forma de dissidência de gênero ou orientação sexual.

No período do Governo autoritário brasileiro, que perdurou de 1964 a 1985, uma das formas mais cruéis de repressão foi a imposição de rígidos padrões de gênero, com a finalidade de reforçar o autoritarismo e controlar a sociedade. Um exemplo desse período de repressão é o caso de Therezinha Zerbini, uma militante feminista que foi presa e torturada em 1972 por sua participação ativa na luta pelos direitos das mulheres, conforme a própria relata no livro "Memórias de Uma Guerrilheira: Minha Luta Por Justiça e Contra a Ditadura" (Zerbini, 2009). Esse livro também expõe as diversas formas de tortura sofridas pelas mulheres, incluindo agressões físicas, abusos psicológicos e humilhações constantes, as quais referem-se as formas cruéis de controle para proteger o ideal de sociedade conservadora.

A comunidade LGBTQIAPN+ enfrentou uma repressão severa por parte do governo autoritário. Exemplificando, um ocorrido que retrata o tratamento cruel que essa comunidade sofreu nesse período, conforme relatado por Green (2014) em "Homofobia no Governo Militar", é o caso de João, que foi detido, torturado e forçado a denunciar outros membros do grupo, expondo a brutalidade da perseguição estatal contra indivíduos que não se encaixam na heteronormatividade. Casos como esse, criaram um ambiente de medo e silenciamento, tornando ainda mais difícil para esses indivíduos lutarem por seus direitos e pertencimento social em uma época marcada pelo autoritarismo e pela repressão.

As mulheres e membros da comunidade LGBTQI+ foram vítimas de diversas formas de tortura. Sobre isso, há relatos documentados e pesquisas históricas revelam que essas práticas incluíam a chamada "palmatória russa", que consistia em choques elétricos aplicados em partes sensíveis do corpo, como a região genital, causando dor intensa e danos permanentes. Além disso, as vítimas eram frequentemente submetidas a violência sexual, estupros e abusos, como forma de humilhação e controle. O depoimento de sobreviventes e documentos oficiais, como o "Relatório da Comissão Nacional da Verdade" (2014), detalha esses atos de tortura horrendos. Essas práticas representam um capítulo sombrio da história brasileira e evidenciam a brutalidade do regime militar em relação às mulheres e à comunidade LGBTQI+.

3. NECROPOLÍTICA, O LEGADO DITATORIAL

A necropolítica, um conceito introduzido por Achille Mbembe, refere-se ao uso do poder político para determinar quem deve viver e quem deve morrer, ou seja, trata-se do controle sobre a vida e a morte de certos grupos sociais, já marginalizados. No contexto das ditaduras, essa lógica se tornou evidente, com regimes autoritários suprimindo brutalmente qualquer forma de dissidência. Essas práticas deixaram um legado duradouro que impactou os movimentos feministas e LGBTQIAPN+ em várias maneiras.

A ditadura militar representou um significativo retrocesso para os movimentos LGBTQIAPN+ e feminista no país. Sob um regime caracterizado pela censura, repressão e conservadorismo, as minorias sexuais e as mulheres enfrentaram um ambiente hostil para a promoção de seus direitos e identidades. Em vez de marcar um período de evolução, a ditadura militar resultou na subjugação desses grupos à necropolítica, uma vez que, a repressão policial, a marginalização e a invisibilidade imposta aos movimentos LGBTQIAPN+ e feminista sob o regime militar não apenas limitaram seu desenvolvimento, mas também deixaram cicatrizes profundas que persistem até hoje.

A necropolítica se manifesta, como controle, atualmente, tanto para as mulheres, com um aumento significativo de casos de feminicídio, como para a comunidade LGBTQIAPN+, com uma baixa expectativa de vida. No Brasil, por exemplo, dados Segundo o site G1, morrem por ano cerca de 1,4 mil mulheres apenas pelo fato de serem mulheres, o que equivale a uma a cada 6 horas, em média" (2022). Além disso, de acordo com estudos e relatórios da organização do Grupo Gay da Bahia (GGB, 2022), a expectativa de vida de pessoas trans é totalmente reduzida, apresentando uma média de apenas 35 anos, devido à violência e discriminação sistemáticas.

Em 2022, Francielle foi torturada com choques elétricos e pauladas em frente ao filho, teve seus dentes arrancados com um alicate de unhas e foi esfaqueada até a morte pelo marido Adailton Freixeira da Silva no Campo Grande (MS). Essa notícia recente se assemelha muito com as práticas cruéis realizados do período da Ditadura, o que representa que a subjugação por gênero ainda é uma ideia que perpetua na sociedade brasileira, significando assim uma herança propagada pelo Governo autoritário que desumanizou minorias através do seu poder de gerenciar vidas e mortes. Assim, continua controlando a parcela social marginalizada por questões de gênero ou sexualidade pelo medo contínuo de que essas pessoas sofrem por estarem sempre à mercê da morte, ou seja, estão sujeitos a necropolítica.

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A noção de necropolítica, um conceito introduzido por Achille Mbembe, pode ser interpretada como uma herança da ditadura em muitos contextos, principalmente sobre os movimentos feministas e LGBTQIAPN+. A necropolítica refere-se ao controle sobre a vida e a morte de grupos de pessoas marginalizadas e oprimidas, e essa forma de controle se estendeu desde os regimes autoritários até o presente. Durante a ditadura, muitos grupos minoritários, incluindo mulheres e pessoas LGBTQIAPN+, foram alvos de perseguição e repressão. Esse legado de opressão e discriminação continua a influenciar a luta por direitos e igualdade. Os movimentos feministas e LGBTQIAPN+ estão profundamente envolvidos na busca por justiça, igualdade e autonomia sobre seus próprios corpos, desafiando as estruturas de poder que a necropolítica perpetua. Eles buscam reverter a lógica de controle sobre a vida desses grupos, reafirmando sobre o merecimento de dignidade e dos seus direitos humanos fundamentais.

A reflexão sobre a necropolítica é de imperiosa importância para a comunidade LGBTQIAPN+ e para as mulheres, uma vez que esses grupos historicamente sofreram sob as garras de normas de "bons costumes" a qual restringem a expressão de suas identidades e sexualidades. O estigma social e a discriminação resultantes impedem a dignidade humana, negando a esses grupos o direito fundamental de serem eles mesmos. Além disso, a era das ditaduras representou um período de retrocesso para essas comunidades, com regimes autoritários impondo repressão e perseguição, causando marcas da violência e da exclusão hereditárias. A compreensão da necropolítica como um legado destas experiências é fundamental para confrontar as estruturas de poder que continuam a perpetuar a marginalização e violência contra esses grupos.

Reconhecer e desafiar a necropolítica é, portanto, uma questão necessária para a sociedade, uma vez que a exclusão e a violência direcionadas as mulheres e a comunidade LGBTQIA+ são uma “mancha” na promessa de igualdade e dignidade para todos os seres humanos. Logo, somente através da conscientização e da luta contra as práticas que subjagam esses grupos com base em sua identidade de gênero ou orientação sexual é possível trabalhar para criar uma sociedade mais inclusiva e justa, onde todos, independentemente de quem são, possam desfrutar plenamente de seus direitos humanos fundamentais teoricamente já deveriam possuir.

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Clara Velasco, Felipe Grandin, Marina Pinhoni, Victor Farias, g1, 2023, "Brasil bate recorde de feminicídios em 2022 com uma mulher morta a cada 6 horas" <https://g1.globo.com/monitor-da-violencia/noticia/2023/03/08/brasil-bate-recorde-de-feminicidios-em-2022-com-uma-mulher-morta-a-cada-6-horas.ghtml>

COMISSÃO NACIONAL DA VERDADE. Relatório da Comissão Nacional da Verdade. Brasília: CNV, 2014.

GREEN, James N. Homofobia no Governo Militar: A Violência do Estado Contra a Diversidade Sexual. São Paulo: Estação Brasil, 2014.

Grupo Gay da Bahia (GGB). Relatório sobre a expectativa de vida de pessoas trans no Brasil. Salvador: GGB, 2022.

MBEMBE, Achille. Necropolítica. In: Políticas da Inimizade. Lisboa: Antígona, 2011. p. 19-51.

ZERBINI, Therezinha. Memórias de Uma Guerrilheira: Minha Luta Por Justiça e Contra a Ditadura. Editora 7 Letras, 2009.