

**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE  
JUSTIÇA E MEMÓRIA – I CIJUM**

**MEMÓRIA COLETIVA, CULTURA, IMPRENSA E  
LIBERDADE DE EXPRESSÃO III**

---

M533

Memória Coletiva, Cultura, Imprensa e Liberdade de Expressão III [Recurso eletrônico online] organização I Congresso Internacional de Justiça e Memória (I CIJUM): Universidade de Itaúna - Itaúna;

Coordenadores: Arnaldo de Souza Ribeiro, Luciana Byanca Lopes Pontes e Ana Luisa Cabral Brum Oliveira - Itaúna: Universidade de Itaúna, 2023.

Inclui bibliografia

ISBN: 978-65-5648-927-8

Modo de acesso: [www.conpedi.org.br](http://www.conpedi.org.br) em publicações

Tema: Enfrentando o legado das ditaduras e governos de matriz autoritária.

1. Direito. 2. Justiça. 3. Memória. I. I Congresso Internacional de Justiça e Memória (1:2024 : Itaúna, MG).

CDU: 34

---

# I CONGRESSO INTERNACIONAL DE JUSTIÇA E MEMÓRIA – I CIJUM

## MEMÓRIA COLETIVA, CULTURA, IMPRENSA E LIBERDADE DE EXPRESSÃO III

---

### **Apresentação**

Recientemente se llevó a cabo el importante evento presencial brasiliano, Congreso Internacional de Justicia y Memoria (I CIJUM), esto es, el 02 de diciembre de 2023 y que tuvo como temática: “Enfrentando el legado de dictaduras y gobiernos autoritarios”. El mismo que fue organizado por la Universidad de Itaúna (UIT), a través de su Programa de Pos- graduación en Derecho, con el apoyo del Consejo Nacional de Investigación y Pos-graduación en Derecho (CONPEDI).

Es de resaltar plausiblemente la temática elegida para el mismo. Ello, en tanto que, si no se tiene memoria de lo ocurrido o no se aprende de lo vivido, lo que corresponde penosamente es, repetir los hechos acaecidos, tantas veces, hasta cuando se haya asimilado las enseñanzas dejadas por la historia.

Por ello, la historia es la ciencia que se encarga del estudio de los eventos y procesos del pasado y presente. Para esto, hace una recopilación de documentos o pruebas de los fenómenos sociales y culturales que permiten su reconstrucción y su análisis. Su objetivo principal es estudiar, indagar, comprender e interpretar lo que ha ocurrido en la humanidad, para así entender y aprender de esos hechos y por supuesto no repetir los errores que han ocurrido.

Pero quizá el elemento más significativo por el que aprender historia es importante es que esta materia ayuda a pensar. Las vueltas que han dado las sociedades desde la prehistoria hasta la actualidad han profundizado en la diversidad, en la contradicción, en el uso del poder para imponer y conocer cuáles han sido esos caminos nos ayuda a consolidar nuestro propio criterio sobre la sociedad. Algunos teóricos señalan que la historia es como una rueda de molino que siempre vuelve. Conocer nuestra identidad como personas y sociedades y encaminar nuestros pensamientos hacia esa diversidad son las claves para forjarnos un futuro mejor.

Conocer la historia no nos hará infalibles, ni evitará la reiteración de errores, ni nos anticipará el mañana; pero gracias al estudio de la historia podremos pensar críticamente nuestro mundo y tendremos en nuestras manos las herramientas para entender las raíces de los procesos

actuales y los mapas para orientarnos en las incertidumbres del futuro. Desatender la historia no nos libra de ella, simplemente regala el control. Las personas somos seres narrativos e históricos; ambos rasgos son intrínsecos a nuestra identidad.

Al hablar de historia, resulta imperativo dejar constancia, que, para entender y aprender de la misma, es preciso atender una mirada trifronte. Esto es, que es necesario abordarla desde el enfoque del pasado, del presente y del futuro.

Así, el presente evento se sitúa en el enfoque de lo ocurrido en el pasado, a efectos de aprender de ello y como consecuencia, nutrirse del aprendizaje respectivo. Dicho de manera específica: entender la historia, para no solamente no olvidarla, sino que, además, para garantizar que las dictaduras y gobiernos autoritarios, no vuelvan a repetirse o tener un mejor desempeño en rol fiscalizador de la población al gobierno de turno. Para finalmente, lograr o garantizar el abrace de la justicia.

Y es que la universidad, no solamente tiene por quintaescencia, la investigación y retribución de ciencia y tecnología hacia la población (además, de constituirse en un derecho fundamental, reconocido en la Constitución Política). Entonces, la universidad debe generar conciencia, análisis, para luego de ello, ejercer de manera inmejorable el control del Estado, a través del acertado ejercicio de los derechos fundamentales, a la transparencia y acceso a la información pública, a la rendición de cuentas, a no deber obediencia a un gobierno usurpador, a la protesta ciudadana pacífica sin armas, por citar solo algunos.

Ello, sin dejar de lado la trascendencia del método histórico en la investigación. Y es que sin investigación no existe vida universitaria, equivaldría a una estafa, a “jugar a la universidad”.

El método histórico es propio de la investigación histórica y con él se pretende, a partir del estudio y análisis de hechos históricos, encontrar patrones que puedan dar explicación o servir para predecir hechos actuales (pero nunca a corto plazo). Y se caracteriza por: i) Inexistencia de un único método histórico, ii) No genera predicciones a corto plazo, iii) Busca no solo contar la manera en que sucedieron los acontecimientos del pasado, también se centra en establecer hipótesis sobre por qué llegaron a suceder, lo que hace que muchos no consideren la historia como una ciencia al uso, ya que no establece absolutos, iv) Sus investigaciones se basan en fuentes de la época ya sean libros, documentos, diarios, enseres personales, v) Deben contrastarse las fuentes utilizadas y cerciorarse de que son realmente veraces.

Por ello, la historia se escribe constantemente a medida que vamos encontrando nuevos hallazgos. Hallazgos de los que debe quedar constancia, como expone el escritor Oscar Wilde: “El único deber que tenemos con la historia es reescribirla”. Y Posiblemente, la razón de mayor peso para la importancia de la historia sea que, al conocerla y estudiarla, nos permite aprender a pensar y razonar por nuestra cuenta. Mientras más conocemos qué sucedió antes de nuestro tiempo, y cómo hemos llegado a la actualidad, con más argumentos contaremos para llegar a conclusiones propias con base en ello. Una habilidad que sin duda constituye un aprendizaje en diferentes aspectos de nuestras vidas.

En ese orden de ideas, deviene en imprescindible conocer, analizar la historia, para poder defender la democracia, el libre desarrollo de los pueblos, por ejemplo. Aunque, si bien es cierto, no necesariamente es lo mejor, es lo mejor que tenemos. Y los problemas de la democracia, deben ser enfrentados con más y mayor democracia.

Lo señalado no resulta ser de aplicación sencilla o menor, puesto, que por filosofía se sabe que el ser humano es marcadamente anti democrático, en vista de su naturaleza jerárquica y territorial.

En consecuencia, la relevancia que reviste el presente Congreso Internacional, cobra mayores ribetes y trascendencia.

Amerita, resaltar el rotundo éxito y tremenda acogida, por parte de conferencistas y asistentes. Es de apostrofar también, la masiva recepción de los casi 200 capítulos que formarán parte de los e- Book respectivos.

Por ello, felicitamos muy de sobremanera a los señores miembros de la Coordinación General, Profesores Dres. Faíçal David Freire Chequer, Márcio Eduardo Senra Nogueira Pedrosa Morais, Fabrício Veiga Costa, Deilton Ribeiro Brasil y Secretaria Executiva Dres. Caio Augusto Souza Lara y Wilson de Freitas Monteiro.

Así también, expreso mi profundo agradecimiento a mi amigo, el renocido jurista, Dr. Deilton Ribeiro Brasil, por haberme extendido la generosa invitación a elaborar las presentes líneas, a modo de presentación.

Finalmente, hacemos votos, a efectos que se continúen llevando a cabo eventos de tan gran trascendencia, como el bajo comentario, con el objetivo de fomentar la investigación, mejorar el sentido crítico de los estudiantes, procurar mejores destinos y plausible evolución de los pueblos, evitar nuevas dictaduras, gobiernos autoritarios, entre otros; sobre todo, en

estos tiempos en los que la corrupción se ha convertido de manera muy preocupante y peligrosa, en un lugar común.

Arequipa, a 19 de enero de 2024

**JORGE ISAAC TORRES MANRIQUE**

Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Wisdom (Nigeria). Consultor jurídico. Abogado por la Universidad Católica de Santa María (Arequipa). Doctorados en Derecho y Administración por la Universidad Nacional Federico Villarreal (Lima). Presidente de la Escuela Interdisciplinaria de Derechos Fundamentales Praeeminentia Iustitia (Perú). Autor, coautor, director y codirector de más de ciento veinte libros, en diversas ramas del Derecho, desde un enfoque de derechos fundamentales e interdisciplinario, publicados en 15 países. Codirector de los Códigos Penales Comentados de Ecuador, Colombia, Chile y Panamá.

**O PAPEL DAS REDES SOCIAIS DURANTE O PERÍODO DA PRIMAVERA  
ÁRABE: ESTUDO DE CASO SOBRE A REALIDADE NO EGITO E NA TUNÍSIA**  
**LE RÔLE DES RÉSEAUX SOCIAUX PENDANT LA PÉRIODE DU PRINTEMPS  
ARABE : ÉTUDE DE CAS SUR LA RÉALITÉ EN ÉGYPTTE ET LA NATURE**

**Giulia Name Vieira <sup>1</sup>**  
**Dorival Guimarães Pereira Júnior <sup>2</sup>**

**Resumo**

A pesquisa analisa a relevância das redes sociais durante o fenômeno da Primavera Árabe. Esses meios de comunicação foram importantes para a disseminação de informações de forma simultânea, que tiveram como consequência direta a abrangência de diversas partes ao redor do mundo, porém tiveram que arcar com problemas frente à autoridade dos governos, que bloquearam o acesso às mídias como maneira de repressão. A pesquisa ressalta o papel das redes sociais sobretudo no Egito e na Tunísia e adota uma abordagem jurídico-social, com um enfoque jurídico-projetivo e um método predominantemente dialético.

**Palavras-chave:** Primavera árabe, Egito, Tunísia, Redes sociais, Autoritariedade

**Abstract/Resumen/Résumé**

La recherche analyse la pertinence des réseaux sociaux lors du phénomène du Printemps arabe. Ces moyens de communication étaient importants pour la diffusion simultanée de l'information, ce qui avait pour conséquence directe la couverture de différentes parties du monde, mais ils ont dû faire face à des problèmes face à l'autorité des gouvernements, qui bloquaient l'accès aux médias ainsi que une voie de répression. La recherche met en évidence le rôle des réseaux sociaux notamment en Egypte et en Tunisie et adopte une approche juridico-sociale, avec une approche juridico-projective et une méthode à dominante dialectique.

**Keywords/Palabras-claves/Mots-clés:** Printemps arabe, Egypte, Tunisie, Réseaux sociaux, Autoritarisme

---

<sup>1</sup> Graduanda em Direito pela SKEMA Business School.

<sup>2</sup> Especialista em Direito Administrativo - Universidade de Paris (Panthéon Assas). Mestre em Direito Internacional - Universidade de Paris (Faculté Jean Monnet). Coordenador do curso de Direito - SKEMA Business School.

## 1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

A Primavera Árabe é o nome dado para uma série de movimentos que visavam mudanças políticas e sociais em vários países muçulmanos a partir do ano de 2010 - sobretudo no Oriente Médio e Norte da África - frente à insatisfação que havia com os governos autoritários dos locais envolvidos. Ela teve seu início em dezembro de 2010, quando um jovem tunisiano, Mohamed Bouazizi, frente ao desespero pela pouca oportunidade para jovens na Tunísia, ateou fogo em seu próprio corpo. Com isso, uma série de protestos se alastraram por países como Argélia, Jordânia, Egito, Iêmen, Líbia, Bahrein, Síria, Iraque, Jordânia, Omã, Kuwait, Marrocos, Arábia Saudita, Líbano, Mauritânia, e Israel, sendo possível perceber a transversalidade do descontentamento na região. (SANTOS, 2012)

Com isso, a proposta e o objetivo do presente trabalho é entender como as redes sociais foram um instigador para o desenrolar dos eventos da Primavera Árabe, analisando, especificamente, o Egito e a Tunísia. Analisar-se-á, desse modo, que as redes sociais, pela capacidade de rápida divulgação e compartilhamento, disseminando os acontecimentos de maneira instantânea, resultando em um envolvimento mundial em tal conflito.

A respeito da metodologia de pesquisa, é válido dizer que essa se propõe, na classificação de Gustin, Dias e Nicácio (2020), na vertente metodológica jurídico-social. No tocante ao tipo genérico de pesquisa, foi escolhido o tipo jurídico-projetivo. O raciocínio desenvolvido na pesquisa foi predominantemente dialético e quanto ao gênero de pesquisa, foi adotada a pesquisa teórica. O raciocínio desenvolvido na pesquisa será predominantemente dialético.

## 2. CONTEXTO HISTÓRICO DA PRIMAVERA ÁRABE

A Primavera Árabe foi um movimento que teve seu início em dezembro de 2010, porém ganhou maior notoriedade em janeiro de 2011<sup>1</sup>, quando um jovem tunisiano, em uma pequena cidade do respectivo país, colocou fogo em seu próprio corpo como forma de manifestação frente ao descontentamento com o governo autoritário do país. Tal ação foi decorrente do jovem ter negado pagar propina aos policiais para comercializar a mercadoria

---

<sup>1</sup> Disponível em:

[https://www.lemonde.fr/international/article/2021/01/15/dix-ans-apres-les-printemps-arabes-le-chaos-et-l-espoir\\_6066426\\_3210.html](https://www.lemonde.fr/international/article/2021/01/15/dix-ans-apres-les-printemps-arabes-le-chaos-et-l-espoir_6066426_3210.html). Acesso em 24 out. 2023.



que vendia na cidade de Sidi Bouzid. A partir de tal evento, inúmeras pessoas se rebelaram ainda mais contra o governo, se alastrando para outros locais.

A série de protestos iniciado na Tunísia era motivada pelo aborrecimento populacional frente às consequências da grave crise econômica de 2008, ao desemprego alto e uma qualidade de vida ruim, espalhando-se facilmente para outros locais, resultando na queda de diversos governos autoritários e reformas políticas nos locais. Em contraponto, em países como Líbia e Iêmen, a sucessão do poder foi acompanhada de guerra civil.

Portanto, é evidente que a Primavera Árabe levou à reestruturação das relações de forças na região que o movimento ocorreu com maior frequência, tanto as forças políticas internas de cada país, quanto em relação à diplomacia regional, ou até mesmo em relação à abordagem de potências estrangeiras aos desafios que surgiram nesse contexto (LEGRENZI e CALCULLI, 2013, p. 205).

Visto que houve uma alteração social em razão da Primavera Árabe, sobretudo devido à queda de governos e mudança de regimes<sup>2</sup>, a partir desse fato, analisar-se-á a importância das redes sociais frente a esse movimento.

### **3. AS REDES SOCIAIS E A PRIMAVERA ÁRABE**

Com a expansão e grande crescimento do uso das redes sociais, há de se analisar como a popularização das redes ocorreu de forma imediata, impulsionando a difusão das redes sociais e tornando viável a disseminação para todas as partes do mundo. Com isso, Marcus Abílio Pereira diz que a internet torna-se mecanismo principal em um contexto em que se almeja cada vez uma ampla liberdade de expressão, pluralidade de canais de informação e respectiva independência, acesso amplo de diferentes estratos sociais à informação e aos novos meios de comunicação, para exatamente a construção de relações de poder.

É notório que as redes sociais são importantes, em nível global, para a transmissão de informação e comunicação. Porém, embora essas mídias desempenhem uma relevante função durante esse período, também vale ressaltar que esse meio de disseminação de informação pode se transformar em uma plataforma de compartilhamento de boatos e notícias falsas, urgindo a necessidade de a população saber filtrar as notícias que recebem, com o intuito de mitigar os efeitos negativos da malversação tecnológica, ou seja, mal uso das

---

<sup>2</sup> Disponível em: <https://www.nytimes.com/2021/02/14/world/middleeast/arab-spring-mideast-autocrats.html>. Acesso em 25 ou. 2023.

tecnologias, tendo em vista que há uma linha tênue entre o que é real e o que é falso ou exagerado. Dessa forma, durante a Primavera Árabe, muitos governos locais aumentaram o bloqueio e a fiscalização desses meios de comunicação, a fim de evitar que a força dos revoltantes se intensificasse, sendo uma forma de censura.

De acordo com Manuel Castells e Gustavo Cardoso (2005), “nos primeiros anos do século XXI, a sociedade em rede não é a sociedade emergente da Era da Informação: ela já configura o núcleo das nossas sociedades”. A partir desse fato, cabe ressaltar que é impossível bloquear a sociedade do uso das redes sociais, fazendo com que quase sempre se tenha a comunicação amplamente disseminada e alcançando pessoas de todo o mundo.

Portanto, torna-se válido destacar que embora as redes sociais tenham tido participação direta nos países, sobretudo Egito e Tunísia, a Primavera Árabe teve resultados diferentes nos principais países. No Egito, houve a deposição do governo frente às várias reclamações nas mídias. Já na Tunísia, não houve queda do governo, apenas reclamações incessantes ocorreram nas redes sociais.

### **3.1. As redes sociais no Egito**

O Egito foi um país em que a Primavera Árabe derrubou o regime, que na época era controlado por Mubarak, chefe de Estado<sup>3</sup>. Com base nessa afirmação e analisando a capacidade de livre acesso dos países às redes sociais, Rubens Beçak e João Victor Longhi (2015) dissertam que “a população egípcia, mais heterogênea do ponto de vista social, cultural e econômico, no que se concerne especificamente ao acesso à Internet, não tinha amplo acesso a essas tecnologias”. Com base nisso, o Egito, além de ter as redes sociais bloqueadas, teve também as linhas de telefone celular cortadas<sup>4</sup>.

A partir de tal informação, Rafael Evangelista (2011) disserta sobre como a rede social *Twitter* teve relevância considerável para o cenário da população egípcia, sobretudo quando o acesso à Internet foi cortado pelo governo:

Quando a maioria dos provedores de acesso à internet foi desconectada no Egito, o Twitter divulgou um número de telefone em que as pessoas poderiam gravar

---

<sup>3</sup> Disponível em:

[https://www.bbc.com/portuguese/noticias/2013/12/131213\\_primavera\\_arabe\\_10consequencias\\_dg](https://www.bbc.com/portuguese/noticias/2013/12/131213_primavera_arabe_10consequencias_dg). Acesso em 24 out. 2023.

<sup>4</sup> Disponível em:

<https://m.folha.uol.com.br/mundo/2011/11/1011675-papel-das-redes-sociais-na-primavera-arabe-foi-superestimado-diz-professor.shtml>. Acesso em 25 out. 2023.

depoimentos que eram remetidos para a rede social e poderiam ser ouvidos pelos seguidores através da página @speak2tweet.

Dessa forma, expor-se-á que os egípcios souberam dos acontecimentos na Tunísia por meio das publicações dos próprios tunisianos em redes sociais (PUDDEPHATT, 2011, p. 19-21).

Além disso, os autores Eltantawy e Wiest (2011) realizaram um estudo sobre o uso da rede social no Egito durante a Primavera Árabe. Eles constataram que, embora a rede social seja importante para o movimento, ela não foi o único fator que fez com que eclodissem as manifestações. As razões *outsiders*, ou seja, de fora, também foram muito relevantes para o movimento, tais como as manifestações nas ruas. Sobre tais ações, eles afirmam:

Protestos em massa encheram as ruas do Egito em uma revolução de 18 dias contra o então presidente Hosni Mubarak, que manteve o país sob regime ditatorial apertado por 30 anos. Enquanto a mídia social desempenhou um papel importante na revolução, há uma série de outros fatores e atividades que contribuíram para o desenvolvimento de eventos que desencadearam os protestos de 25 de janeiro. Sob o regime de Mubarak, o clima sociopolítico e econômico era sufocante e deprimente, eleições presidenciais e parlamentares, falta de transparência e corrupção permearam todos os órgãos governamentais e condições políticas para cidadãos egípcios eram opressivos, impedindo a livre expressão, oportunidades de protesto, e participação política geral.

### **3.2 As redes sociais na Tunísia**

Já a respeito das redes sociais na Tunísia, responsável pela eclosão da Primavera Árabe e pela ampla disseminação através dos meios de comunicação para países de todo o mundo, não houve deposição do governo. A partir dessa afirmação, é válido inferir que foi o país que melhor conseguiu instaurar os pedidos populares por liberdade e democracia. Com base nos relatórios da empresa que monitora os movimentos no aplicativo Twitter<sup>5</sup>, mais de 196 mil mensagens foram publicadas, entre 12 e 19 de janeiro de 2011, com a #tunisia, demonstrando apoio à situação que foi divulgada e amplamente espalhada nas redes sociais, alcançando mais de 26 milhões de usuários.

---

<sup>5</sup> TechCrunch. Disponível em: <http://techcrunch.com/2011/01/16/tunisia-2/>. Acesso em 23 out. 2023.

É inegável dizer, portanto, que a partir do momento que o regime de Ben Ali bloqueou o acesso dos tunisianos ao Youtube, plataforma de vídeos, do Twitter e de outros sites, na tentativa de impedir novas manifestações, a revolta e insatisfação da população local aumentou exponencialmente, visto que agora eles não teriam um meio de comunicação com as pessoas países vizinhos e até mesmo de outro continente.

#### 4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Em síntese, durante o presente texto, visou-se abordar o papel das redes sociais no Egito e na Tunísia durante a Primavera Árabe, que tiveram a função de divulgar imagens, vídeos dos protestos e depoimento dos manifestantes, abrangendo outros indivíduos que a grande mídia não conseguiu alcançar. Isso posto, as redes sociais, então, passaram a sofrer um bloqueio por parte dos governos autoritários, o que desencadeou em um descontentamento ainda maior.

Desse modo, é cabível afirmar que a Primavera Árabe foi um movimento decorrente da insatisfação da população de diversos países devido ao autoritarismo incessante, muito impulsionado pelas redes sociais, uma vez que a grande mídia não conseguiu disseminar tanto, tendo que contar com a internet, englobando diversos países e tiveram consequências significativas, tais como mortos e feridos. Tal fato, iniciado na Tunísia e disseminado pelo mundo islâmico e até mesmo para o resto do mundo, visava uma reforma política, melhora na qualidade de vida dos indivíduos e mitigação do autoritarismo dos governos.

Portanto, é possível concluir que a relevância do movimento em questão, que teve seu início a partir da morte de um jovem em uma cidade tunisiana, expandiu-se para fora do mundo islâmico e englobou diversas sociedades, mostrando o desejo daqueles povos por um governo mais democrático.

#### **Referências Bibliográficas:**

BEÇAK, Rubens; LONGHI, João Victor Rozatti. O papel das tecnologias de comunicação em manifestações populares: a "primavera árabe" e as "jornadas de junho" no Brasil. **Revista Eletrônica do Curso de Direito da UFSM**, v. 10, n. 1, p. 388-405, 2015. Disponível em: <https://doi.org/10.5902/1981369420048>. Acesso em: 23 out. 2023.

CASTELLS, Manuel e CARDOSO, Gustavo. **A Sociedade em Rede: Do Conhecimento à Ação Política**. Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2005.

CHACRA, Gustavo. Três anos depois da primavera árabe, como estão os países da região? **Estadão**, 2014. Disponível em: <https://www.estadao.com.br/internacional/gustavo-chacra/tres-anos-depois-da-primavera-arab-e-como-estao-os-paises-da-regiao/> Acesso em: 23 out. 2023.

ETANTAWY, Nahed; WIEST, Julie B. Social Media in the Egyptian Revolution: Reconsidering Resource Mobilization Theory. **International Journal of Communication**, 5., 1207-1124, 2011. University of Southern California. Disponível em: <https://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/1242/597> Acesso em: 23 out. 2023.

EVANGELISTA, Rafael. Ferramentas da internet se mostram importantes na organização de manifestações políticas. **Ciência e Cultura**, v. 63, n2, 18-20, 2011. Disponível em: <http://cienciaecultura.bvs.br/pdf/cic/v63n2/a07v63n2.pdf> Acesso em 23 out. 2023.

GUSTIN, Miracy Barbosa de Sousa; DIAS, Maria Tereza Fonseca; NICÁCIO, Camila Silva. **(Re)pensando a pesquisa jurídica: teoria e prática**. 5ª. ed. São Paulo: Almedina, 2020.

LEGRENZI, Matteo; CALCULLI, Marina. Middle East Security: Continuity amid Change. In: FAWCETT, L. **International Relations of the Middle East**. Oxford: Oxford University Press, 10, 2013.

PEREIRA, Marcus Abílio. Internet e mobilização política - os movimentos sociais na era digital. **Anais do IV Encontro da Associação Brasileira de Pesquisadores em Comunicação e Política**. Rio de Janeiro, 2011.

PUDDEPHATT, Andrew. **As revoluções árabes e a comunicação digital**. **Política Externa**, São Paulo, 20, n. 1, junho 2011.

SANTOS, Sofia José. Primavera Árabe. **Dicionário das crises e das alternativas**, p. 168, 2012. Disponível em: <https://estudogeral.uc.pt/bitstream/10316/90997/1/Primavera%20Arabe.pdf> Acesso em 22 out. 2023.