

**I CONGRESSO INTERNACIONAL DE  
JUSTIÇA E MEMÓRIA – I CIJUM**

**DITADURAS NA AMÉRICA LATINA E NO MUNDO I**

---

D615

Ditaduras na América Latina e no mundo I [Recurso eletrônico on-line] organização I Congresso Internacional de Justiça e Memória (I CIJUM): Universidade de Itaúna - Itaúna;

Coordenadores: Helen Cristina de Almeida Silva, Frederico Dutra Santiago e José Henrique Righi Rodrigues - Itaúna: Universidade de Itaúna, 2023.

Inclui bibliografia

ISBN: 978-65-5648-924-7

Modo de acesso: [www.conpedi.org.br](http://www.conpedi.org.br) em publicações

Tema: Enfrentando o legado das ditaduras e governos de matriz autoritária.

1. Direito. 2. Justiça. 3. Memória. I. I Congresso Internacional de Justiça e Memória (1:2024 : Itaúna, MG).

CDU: 34

---

# I CONGRESSO INTERNACIONAL DE JUSTIÇA E MEMÓRIA – I CIJUM

## DITADURAS NA AMÉRICA LATINA E NO MUNDO I

---

### **Apresentação**

Recientemente se llevó a cabo el importante evento presencial brasiliano, Congreso Internacional de Justicia y Memoria (I CIJUM), esto es, el 02 de diciembre de 2023 y que tuvo como temática: “Enfrentando el legado de dictaduras y gobiernos autoritarios”. El mismo que fue organizado por la Universidad de Itaúna (UIT), a través de su Programa de Pos- graduación en Derecho, con el apoyo del Consejo Nacional de Investigación y Pos- graduación en Derecho (CONPEDI).

Es de resaltar plausiblemente la temática elegida para el mismo. Ello, en tanto que, si no se tiene memoria de lo ocurrido o no se aprende de lo vivido, lo que corresponde penosamente es, repetir los hechos acaecidos, tantas veces, hasta cuando se haya asimilado las enseñanzas dejadas por la historia.

Por ello, la historia es la ciencia que se encarga del estudio de los eventos y procesos del pasado y presente. Para esto, hace una recopilación de documentos o pruebas de los fenómenos sociales y culturales que permiten su reconstrucción y su análisis. Su objetivo principal es estudiar, indagar, comprender e interpretar lo que ha ocurrido en la humanidad, para así entender y aprender de esos hechos y por supuesto no repetir los errores que han ocurrido.

Pero quizá el elemento más significativo por el que aprender historia es importante es que esta materia ayuda a pensar. Las vueltas que han dado las sociedades desde la prehistoria hasta la actualidad han profundizado en la diversidad, en la contradicción, en el uso del poder para imponer y conocer cuáles han sido esos caminos nos ayuda a consolidar nuestro propio criterio sobre la sociedad. Algunos teóricos señalan que la historia es como una rueda de molino que siempre vuelve. Conocer nuestra identidad como personas y sociedades y encaminar nuestros pensamientos hacia esa diversidad son las claves para forjarnos un futuro mejor.

Conocer la historia no nos hará infalibles, ni evitará la reiteración de errores, ni nos anticipará el mañana; pero gracias al estudio de la historia podremos pensar críticamente nuestro mundo y tendremos en nuestras manos las herramientas para entender las raíces de los procesos actuales y los mapas para orientarnos en las incertidumbres del futuro. Desatender la historia

no nos libra de ella, simplemente regala el control. Las personas somos seres narrativos e históricos; ambos rasgos son intrínsecos a nuestra identidad.

Al hablar de historia, resulta imperativo dejar constancia, que, para entender y aprender de la misma, es preciso atender una mirada trífrente. Esto es, que es necesario abordarla desde el enfoque del pasado, del presente y del futuro.

Así, el presente evento se sitúa en el enfoque de lo ocurrido en el pasado, a efectos de aprender de ello y como consecuencia, nutrirse del aprendizaje respectivo. Dicho de manera específica: entender la historia, para no solamente no olvidarla, sino que, además, para garantizar que las dictaduras y gobiernos autoritarios, no vuelvan a repetirse o tener un mejor desempeño en rol fiscalizador de la población al gobierno de turno. Para finalmente, lograr o garantizar el abrace de la justicia.

Y es que la universidad, no solamente tiene por quintaescencia, la investigación y retribución de ciencia y tecnología hacia la población (además, de constituirse en un derecho fundamental, reconocido en la Constitución Política). Entonces, la universidad debe generar conciencia, análisis, para luego de ello, ejercer de manera inmejorable el control del Estado, a través del acertado ejercicio de los derechos fundamentales, a la transparencia y acceso a la información pública, a la rendición de cuentas, a no deber obediencia a un gobierno usurpador, a la protesta ciudadana pacífica sin armas, por citar solo algunos.

Ello, sin dejar de lado la trascendencia del método histórico en la investigación. Y es que sin investigación no existe vida universitaria, equivaldría a una estafa, a “jugar a la universidad”.

El método histórico es propio de la investigación histórica y con él se pretende, a partir del estudio y análisis de hechos históricos, encontrar patrones que puedan dar explicación o servir para predecir hechos actuales (pero nunca a corto plazo). Y se caracteriza por: i) Inexistencia de un único método histórico, ii) No genera predicciones a corto plazo, iii) Busca no solo contar la manera en que sucedieron los acontecimientos del pasado, también se centra en establecer hipótesis sobre por qué llegaron a suceder, lo que hace que muchos no consideren la historia como una ciencia al uso, ya que no establece absolutos, iv) Sus investigaciones se basan en fuentes de la época ya sean libros, documentos, diarios, enseres personales, v) Deben contrastarse las fuentes utilizadas y cerciorarse de que son realmente veraces.

Por ello, la historia se escribe constantemente a medida que vamos encontrando nuevos hallazgos. Hallazgos de los que debe quedar constancia, como expone el escritor Oscar

Wilde: “El único deber que tenemos con la historia es reescribirla”. Y Posiblemente, la razón de mayor peso para la importancia de la historia sea que, al conocerla y estudiarla, nos permite aprender a pensar y razonar por nuestra cuenta. Mientras más conocemos qué sucedió antes de nuestro tiempo, y cómo hemos llegado a la actualidad, con más argumentos contaremos para llegar a conclusiones propias con base en ello. Una habilidad que sin duda constituye un aprendizaje en diferentes aspectos de nuestras vidas.

En ese orden de ideas, deviene en imprescindible conocer, analizar la historia, para poder defender la democracia, el libre desarrollo de los pueblos, por ejemplo. Aunque, si bien es cierto, no necesariamente es lo mejor, es lo mejor que tenemos. Y los problemas de la democracia, deben ser enfrentados con más y mayor democracia.

Lo señalado no resulta ser de aplicación sencilla o menor, puesto, que por filosofía se sabe que el ser humano es marcadamente anti democrático, en vista de su naturaleza jerárquica y territorial.

En consecuencia, la relevancia que reviste el presente Congreso Internacional, cobra mayores ribetes y trascendencia.

Amerita, resaltar el rotundo éxito y tremenda acogida, por parte de conferencistas y asistentes. Es de apostrofar también, la masiva recepción de los casi 200 capítulos que formarán parte de los e- Book respectivos.

Por ello, felicitamos muy de sobremanera a los señores miembros de la Coordinación General, Profesores Dres. Faiçal David Freire Chequer, Márcio Eduardo Senra Nogueira Pedrosa Morais, Fabrício Veiga Costa, Deilton Ribeiro Brasil y Secretaria Ejecutiva Dres. Caio Augusto Souza Lara y Wilson de Freitas Monteiro.

Así también, expreso mi profundo agradecimiento a mi amigo, el renocido jurista, Dr. Deilton Ribeiro Brasil, por haberme extendido la generosa invitación a elaborar las presentes líneas, a modo de presentación.

Finalmente, hacemos votos, a efectos que se continúen llevando a cabo eventos de tan gran trascendencia, como el bajo comentario, con el objetivo de fomentar la investigación, mejorar el sentido crítico de los estudiantes, procurar mejores destinos y plausible evolución de los pueblos, evitar nuevas dictaduras, gobiernos autoritarios, entre otros; sobre todo, en estos tiempos en los que la corrupción se ha convertido de manera muy preocupante y peligrosa, en un lugar común.

Arequipa, a 19 de enero de 2024

JORGE ISAAC TORRES MANRIQUE

Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Wisdom (Nigeria). Consultor jurídico. Abogado por la Universidad Católica de Santa María (Arequipa). Doctorados en Derecho y Administración por la Universidad Nacional Federico Villarreal (Lima). Presidente de la Escuela Interdisciplinaria de Derechos Fundamentales Praeeminentia Iustitia (Perú). Autor, coautor, director y codirector de más de ciento veinte libros, en diversas ramas del Derecho, desde un enfoque de derechos fundamentales e interdisciplinario, publicados en 15 países. Codirector de los Códigos Penales Comentados de Ecuador, Colombia, Chile y Panamá.

# **A RESISTÊNCIA FEMININA NA DITADURA PARAGUAIA E AS VIOLAÇÕES DOS DIREITOS HUMANOS NA AMÉRICA LATINA**

## **WOMEN'S RESISTANCE TO THE PARAGUAYAN DICTATORSHIP AND HUMAN RIGHTS VIOLATIONS IN LATIN AMERICA**

**Luiz Felipe Carvalho Medeiros <sup>1</sup>**  
**Luiza Almeida Nascimento Moreira <sup>2</sup>**

### **Resumo**

Este artigo analisa o contexto que propiciou o surgimento das ditaduras militares na América Latina ao longo do século XX, com especial enfoque na ditadura paraguaia. A pesquisa examina as violações dos direitos humanos perpetradas por esses regimes, destacando o papel das mulheres na sociedade e as diversas modalidades de repressão que enfrentaram. A metodologia empregada para essa análise se fundamenta em uma pesquisa teórica-bibliográfica do tipo histórico-jurídico. Por meio desse enfoque metodológico, tornou-se possível discernir como a manipulação do imaginário social coletivo se configurou como uma estratégia essencial na justificação da opressão estatal e da violência.

**Palavras-chave:** América latina, Ditaduras militares, Direitos humanos, Imaginário social coletivo, Violência de gênero

### **Abstract/Resumen/Résumé**

This article analyzes the context that led to the emergence of military dictatorships in Latin America throughout the 20th century, with a special focus on the Paraguayan dictatorship. It examines the human rights violations perpetrated by these regimes, highlighting the role of women in society and the various forms of repression they faced. The methodology used for this analysis is based on theoretical-bibliographical research of the historical-legal type. Through this methodological approach, it became possible to discern how the manipulation of the collective social imaginary became an essential strategy in justifying state oppression and violence.

**Keywords/Palabras-claves/Mots-clés:** Collective social imaginary, Gender violence, Human rights, Latin america, Military dictatorships

---

<sup>1</sup> Graduando em direito pela Universidade Federal de Minas Gerais

<sup>2</sup> Graduanda em direito pela Universidade Federal de Minas Gerais

## 1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Durante a segunda metade do século XX, a América Latina testemunhou o desdobramento de um ciclo de golpes de Estado seguidos por regimes ditatoriais militares. Estes encaixaram-se no contexto da Guerra Fria que predominava em um mundo bipolarizado e assumiram alianças estratégicas e ideológicas com os Estados Unidos na luta contra o comunismo. A ditadura paraguaia, em particular, partilhava do panorama histórico e de atributos comuns que caracterizaram outros regimes autoritários no Cone Sul, embora tenha singularidades em relação à sua abordagem aos direitos humanos e à configuração do Direito enquanto mecanismo de opressão social. Portanto, o presente trabalho científico se propõe a explorar o imaginário social coletivo construído durante esse período histórico acerca da posição das mulheres na sociedade, e como o Estado instrumentalizou todos os seus órgãos e extensões como mecanismos políticos e opressivos.

É de reconhecimento internacional que a maioria das ditaduras militares que assolou a América Latina impôs um desrespeito sistemático à dignidade humana, desconsiderando direitos fundamentais, tais como a liberdade de expressão, as liberdades individuais, a dignidade humana e os princípios inalienáveis dos direitos humanos. Contudo, apesar do reconhecimento histórico dos crimes cometidos durante esses períodos, a derrubada desses governos foi marcada por uma notável ausência de responsabilização dos agentes estatais envolvidos nos diversos crimes perpetrados, proporcionando, assim, margem para que a narrativa histórica seja manipulada por tais agentes no cenário atual (Ribeiro; Brunelo, 2020).

Além disso, no contexto atual, é nítida a ressurgência, em países democráticos, de candidatos que adotam discursos de ódio perceptivelmente autoritários. Nesse sentido, o presente estudo, ao reconstruir as inúmeras violações aos direitos humanos ocorridas nas ditaduras militares, torna-se imprescindível para a contemporaneidade, na medida em que se identifica uma tentativa de moldar imaginários sociais que guardam semelhanças com o que pôde ser observado no passado.

No tocante à metodologia da pesquisa, o presente resumo expandido utilizou, com base na classificação de Gustin, Dias e Nicácio (2020), a vertente metodológica jurídico-social. Com relação ao tipo genérico de pesquisa, foi escolhido o tipo histórico-jurídico. Por sua vez, o raciocínio desenvolvido na pesquisa foi predominantemente dialético. Quanto ao gênero de pesquisa, adotou-se a pesquisa teórica-bibliográfica.



## 2. O CONTEXTO DAS DITADURAS LATINO-AMERICANAS

Na segunda metade do século XX, testemunhou-se intensas movimentações nos países do hemisfério sul da América. De um lado, pode-se observar o esforço global de superação e prevenção das atrocidades vivenciadas durante a Segunda Guerra Mundial, o que culminou no desenvolvimento e na ratificação da Declaração Universal dos Direitos Humanos por uma multiplicidade de nações. Em consonância, destacam-se as manifestações populares em resposta às novas dinâmicas, com demandas que visavam à preservação dos direitos trabalhistas, à reforma agrária e a uma distribuição mais equitativa das riquezas, culminando na popularização de partidos de esquerda.

No âmbito de um cenário global, durante esse período, as duas maiores potências da época evidenciavam a geopolítica bipolarizada no qual o mundo estava submetido. O bloco capitalista, liderado pelos Estados Unidos, empenhou-se em conter a expansão da influência política e econômica da União Soviética, uma potência socialista. Isso resultou em um período de tensões marcadas pela corrida tecnológica e armamentista, embora caracterizado pela ausência de um conflito direto entre as duas superpotências. Em vez disso, o período de Guerra Fria deu origem a várias interferências políticas e econômicas em nações que estavam fora da disputa, como um meio de manter a hegemonia capitalista (Maia, 2010). Nesse contexto, os Estados Unidos desempenharam um papel significativo ao financiar e promover partidos conservadores e apoiar o crescimento da influência militar na América Latina.

Os eventos que antecederam o golpe de 1954 no Paraguai estão enraizados em um contexto de instabilidade política, social e econômica que era compartilhado com outros países da América Latina durante aquele período. Este cenário propiciou o surgimento de uma conspiração entre o presidente do banco central e o então comandante supremo das forças armadas, Alfredo Stroessner, que culminou no golpe de Estado que depôs o presidente constitucionalmente eleito na época, resultando na instauração da ditadura civil-militar no Paraguai.

O comando do governo foi assumido pelo ditador Stroessner, e, para consolidar o regime, ele buscou exercer controle sobre duas instituições cruciais: as forças armadas e o partido Colorado (Moraes, 2000). A colaboração dessas duas entidades permitiu a imposição da força bruta necessária para a sustentação do regime e angariou o apoio da base popular, uma faceta da qual poucos governos militares puderam usufruir. Essa combinação de fatores também contribuiu para a longevidade e a estabilidade do regime, que se perpetuou sob a forma de um estado caracterizado por corrupção e repressão.

A ditadura paraguaia compartilhou traços que eram recorrentes em outros regimes autoritários da mesma época, elementos cruciais para a compreensão do contexto político e social do período. Notadamente, a censura desempenhou um papel proeminente, servindo como mecanismo para preservar a integridade do sistema ao considerar qualquer manifestação contrária aos princípios do governo como uma forma de rebelião. Além disso, destacam-se o autoritarismo e a violência como componentes essenciais, juntamente com a centralização do poder. A cassação de direitos políticos, incluindo a proibição da formação de partidos políticos de oposição, dificultava significativamente a transição de poder e a difusão de novas ideologias. Por fim, um elemento que merece destaque é a ilegitimidade resultante da falta de participação social na escolha dos representantes governamentais.

A construção de imaginário social coletivo de combate ao inimigo comunista, que enfatiza a luta contra um inimigo tanto externo quanto interno, viabiliza aos militares a criação de uma sensação de insegurança profundamente arraigada entre a população, com o propósito de justificar as políticas opressivas e autoritárias que começam a implementar. Este mecanismo possibilita a justificação de atos como perseguições políticas, cassação de direitos, a ausência de alternância no poder executivo e a falta de participação popular na escolha dos representantes, além de respaldar a postura autoritária e repressiva das forças de segurança.

### **3. O IMAGINÁRIO SOCIAL COLETIVO FEMININO**

Nesse contexto, é de suma importância enfatizar a construção do imaginário social coletivo que permeou a representação das mulheres durante o período do regime militar. Durante esse momento, persistia uma perspectiva conservadora na sociedade, que categorizava as mulheres em apenas dois arquétipos distintos (Wolff; Da Silva, 2013). Neste imaginário, as 'mulheres santas' eram aquelas que se enquadravam nos preceitos da família tradicional, desempenhando os papéis convencionais de mães e esposas. Por outro lado, as mulheres que não se conformavam a essa estrutura social estabelecida, como as indígenas, as mulheres pertencentes a classes sociais mais desfavorecidas, ou as ciganas, enfrentavam a escassez de direitos e proteção.

De maneira mais específica, as mulheres que desempenhavam os papéis tradicionalmente previstos exerceram um papel de agentes de transformação significativo durante o regime militar. Por serem consideradas defensoras da família, conforme propagado pelo regime, essas mulheres desfrutaram de uma relativa liberdade no enfrentamento das forças de segurança, uma vez que, em um contexto de perseguição política, prisões arbitrárias e tortura,

elas se adequavam às expectativas sociais ao buscar por seus filhos e maridos desaparecidos. Além disso, esse período testemunhou o surgimento de diversos movimentos femininos que resistiam à ditadura, e que eram percebidos com menor apreensão pelo regime militar devido à crença generalizada de que as mulheres careciam de envolvimento político significativo.

Por outro lado, no caso das mulheres que não se encaixavam ao alinhamento com as expectativas sociais do regime, tornou-se evidente o tratamento discriminatório ao qual eram submetidas. Ao não se adequarem às normas estabelecidas, o Estado em si se transformava em um mecanismo de opressão contra essas mulheres, uma vez que elas eram privadas de direitos e proteção social. Recentemente, surgiram investigações por parte da 'Dirección General de Verdad, Justicia y Reparación' da 'Defensoria del Pueblo' paraguaia, revelando que o ditador Alfredo Stroessner mantinha uma rede de mulheres, adolescentes e crianças como vítimas de escravidão sexual a seu serviço e ao serviço de seu círculo íntimo.

No âmbito deste tema, é imprescindível destacar a participação de duas figuras notáveis, Julia Ozorio, uma jovem que foi vítima de sequestro por essa rede de tráfico, e Malena Ada Ashwell, uma mulher que desvendou a existência desse sistema e empreendeu diligências com o intuito de denunciá-lo. Ambas participaram de uma tentativa de expor e confrontar a rede que estava intrinsecamente enraizada nas entranhas do próprio aparato estatal. Contudo, suas apelações às autoridades policiais, que, em teoria, deveriam proteger os interesses da população, foram absolutamente negligenciadas. À medida que suas ações adquiriram notoriedade, ambas foram objeto de perseguição por parte do regime, compelindo-as a buscar asilo em países estrangeiros, onde pudessem desfrutar de liberdade e segurança.

É de importância crítica a análise deste período histórico, a fim de compreender que a condição de ser humano da mulher estava intrinsecamente vinculada à sua conformidade com os padrões sociais estabelecidos pelo sistema. Nos regimes autoritários, as mulheres eram despojadas de sua humanidade e relegadas a desempenhar papéis específicos e predefinidos na sociedade. A construção desse imaginário social coletivo atuou como um mecanismo de legitimação e justificação dos crimes cometidos contra a dignidade humana. Nestes casos, o Estado abandonou sua função de garantidor e protetor da população para assumir o papel de opressor, explorando as diferenças preexistentes no imaginário social que diziam respeito à diferença de gêneros como justificação para suas ações violentas e autoritárias.

#### 4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Mediante o exposto, conclui-se a relevância de analisar a interseção entre regimes autoritários, violações dos direitos humanos e o papel das mulheres na sociedade. Nas ditaduras latino-americanas, a construção do imaginário social coletivo desempenhou um papel crucial na legitimação da opressão estatal. As mulheres desempenharam papéis de resistência notáveis, enfrentando discriminação e violência devido ao seu gênero. É imperativo que essas narrativas sejam preservadas e estudadas, proporcionando uma compreensão contemporânea sobre o ressurgimento de discursos de ódio como meio de promover condutas conservadoras.

Ademais, à medida que se observa uma ressurgência de discursos autoritários e repletos de ódio em âmbito global, torna-se essencial a compreensão das táticas e estratégias empregadas pelos regimes autoritários do passado. Este estudo oferece uma análise acerca da utilização, por parte dos regimes autoritários, da manipulação do imaginário social coletivo como instrumento para justificação de suas ações. Isso lança uma reflexão sobre os perigos que permeiam a construção de narrativas que buscam a demonização de grupos específicos, realçando, assim, a crítica importância da vigilância no que concerne aos direitos humanos e à defesa da igualdade de gênero.

Em última análise, a pesquisa corrobora a premissa de que, em períodos de crises políticas e sociais, é imperativo resguardar os direitos humanos e fomentar a igualdade de gênero com o intuito de prevenir a repetição de eventos históricos previamente superados. O protagonismo das mulheres na resistência aos regimes autoritários e na busca por justiça e equidade não deve ser minimizado.

#### 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

GUSTIN, Miracy Barbosa de Sousa; DIAS, Maria Tereza Fonseca; NÍCACIO, Camila Silva. **(Re)pensando a pesquisa jurídica: teoria e prática**. 5a. ed. São Paulo: Almedina, 2020. Maia 2010

MORAES, Ceres. As condições e mecanismos internos da instalação e consolidação da ditadura. In: **PARAGUAI: a consolidação da ditadura de stroessner**. [S. l.: s. n.], 2000. cap. 2.

RIBEIRO, Juliano Gualberto; BRUNELO, Leandro. A violação dos direitos humanos na América Latina, em tempos de governos autoritários, e a importância desse debate nas escolas por meio do ensino de história. **Introdução**, [s. l.], 23 out. 2020. Disponível em: [https://www.encontro2020.pr.anpuh.org/resources/anais/24/anpuh-pr-erh2020/1611880853\\_ARQUIVO\\_c2b0fa06c5c36afffb607d37a97e60a0.pdf](https://www.encontro2020.pr.anpuh.org/resources/anais/24/anpuh-pr-erh2020/1611880853_ARQUIVO_c2b0fa06c5c36afffb607d37a97e60a0.pdf). Acesso em: 26 out. 2023.

WOLFF, Cristina Scheibe; DA SILVA, Tamy Amorim. movidas pelo afeto:três mulheres na resistência à ditadura no brasil, paraguai e bolívia (1954-1989). **Introdução**, [s. l.], 11 jun. 2013. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/interthesis/article/view/1807-1384.2013v10n1p190/24900>. Acesso em: 26 out. 2023.